



Bernhard Josef Stalla

Ludwig-Maximilians University of Munich
Germany

JOHANN AMOS KOMENŠKÝ UND SEINE PÄDAGOGISCHEN IDEEN IN EUROPA HEUTE

**JOHN AMOS COMENIUS AND HIS EDUCATIONAL IDEAS
IN EUROPE TODAY**

**JAN AMOS KOMENŠKI I JEGO PEDAGOGICZNE IDEE
W EUROPIE DZISIAJ**

Zusammenfassung

Die pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius begründen sich ausgehend von seinem pädagogischen Leitmotiv, als Emblem mit lateinischer Aufschrift auf dem Titelblatt des Buches Comenius, Johann Amos: Orbis sensualium pictus. In lateinischer Sprache lautet das pädagogische Leitmotiv von Jan Amos Komenský/Comenius „Omnia sponte fluant, absit violentia rebus!“, in deutscher Sprache „Alles fließe von selbst, Gewalt sein ferne den Dingen!“. Die pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský sind in der Tschechischen Republik lebendig, seine literarischen Schriften, vor allem sein Roman „Labyrint sveta a raj srdce“ Labyrinth der Welt und Paradies des Herzens“ werden im Literaturunterricht am Gymnasium gelesen, damit werden seine Gedanken, Ideen und Zukunftsperspektiven an tschechische Schüler und Schülerinnen vermittelt. Die Institutionen Národní pedagogické muzeum a knihovna JA Komenského Praha, Gedenkstätte Fulnek, das Muzeum Jan Amos Komenského Přerov und das Muzeum Jan Amos Komenského Uherský Brod gestalten die Erinnerung an den Pädagogen Komenský/Comenius durch Ausstellungen, Konzerte und Tagungen und bieten Pädagogische Weiterbildungen für Lehrer und museumspädagogische Erlebnisprogramme für Schüler. Das Schul- und Bildungswesen der Niederlande orientiert sich an den pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius. Die pädagogische Wertschätzung von Comenius in den Niederlanden wird deutlich durch die Einführung eines neuen fälschungssicheren Schuldiploms durch das Ministerium für Bildung, Kultur und Wissenschaft mit dem Stellenwert eines Zeugnisses für den Hochschulzugang. Als Schuldiplom für den voruniversitären Bildungsgang zur Aufnahme an einer niederländischen Universität besitzt das Zeugnis mit den Porträtabbildungen von Jan Amos Komenský/Comenius, Hugo Grotius und Baruch de Spinoza einen hohen Stellenwert.

Durch die gute Verbundenheit mit dem tschechischen Gelehrten Jan Amos Komenský/Comenius und durch die Drucklegung seiner pädagogischen Werke in Deutschland, besteht für das deutsche Schul- und Bildungswesen ein kontinuierlicher Gedankenaustausch zur Erforschung und Anwendung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius. Die Deutsche Comenius Gesellschaft vollzieht in ihren Tätigkeiten, Aufgaben, Veröffentlichungen und Veranstaltungen den Auftrag, die pädagogischen Ziele des tschechischen Gelehrten, Theologen, Philos-

open und Pädagogen Jan Amos Komenský/Comenius zu verwirklichen. Ein zentrales Anliegen des Comenius-Expertenforum an der Ludwig-Maximilians-Universität München besteht darin, den aktuellen Europäischen Bildungsauftrag hinsichtlich seiner historischen Grundlagen und der von Comenius erarbeiteten geistig-politischen Wurzeln des Europäischen Bildungsgedankens offenzulegen und professionell zu fördern. Die Comenius-Forschungsstelle an der Alanis-Hochschule Alfter und die ihr zugehörige Forschungsbibliothek versteht sich in erster Linie als eine wissenschaftliche Forschungseinrichtung, weiß sich aber auch dem kulturellen Erbe des Comenius verpflichtet.

Schlagwörter: Comenius, Johann Amos, Erziehungslehre Bildungstheorie; Pädagogik; Lehren und Lernen; Pädagogische Ideen von Johann Amos Comenius, Lebenslanges, Lernen Erforschung und Anwendung von pädagogischen Ideen in Europa, Comenius-Pädagogik in der Tschechischen Republik, Comenius-Pädagogik in den Niederlande Comenius-Pädagogik in Deutschland, Comenius-Museen in der Tschechischen Republik, Comenius-Forschungsstellen in Deutschland

Abstract

The educational ideas of John Amos Komenský/Comenius can be summarized in the motif of the title page of his book *Orbis sensualium pictus*. In the Latin language, the educational keynote of John Amos Komenský/Comenius is "Omnia sponte fluant, absit violentia rebus!", in the English language, "All things flow spontaneously, if violence is absent!". The educational ideas of Jan Amos Komenský in the Czech Republic are alive, his literary writings, especially his novel "Labyrintsveta a raj srdce" are read in literature classes at secondary school, so that his thoughts, ideas and perspectives are conveyed to Czech pupils and students. The National Pedagogical Museum of John Amos Comenius in Prague, the Memorial Fulnek, the Museum of John Amos Comenius in Přešov and the Museum of Jan Amos Comenius in Uherský Brod keep the memory of the pedagogue Komenský/Comenius alive through exhibitions, concerts and conferences, and provide educational training for teachers and Museum educational experience programs for students. The School and education system in the Netherlands is based on the pedagogical ideas of John Amos Komenský/Comenius. The pedagogical appreciation of Comenius in the Netherlands was promoted through the introduction of a new tamper-proof school diploma by the Ministry of education, culture and science, with the importance of a high school certificate. As a school diploma of pre-university education, when submitted for admission to a Dutch University, the certificate with portrait illustrations of John Amos Komenský/Comenius, Hugo Grotius and Baruch de Spinoza has a high priority. By the good relationship with the Czech scientist John Amos Komenský/Comenius and by the publication of his educational works in Germany, there is a continuous dialogue of ideas for the research and application of the pedagogical ideas of Jan Amos Komenský/Comenius for the school education in Germany. The German Comenius Society in Berlin organizes activities, tasks, publications and events in order to achieve the educational intentions of Komenský/Comenius. A central idea of the Comenius-Expert Forum at the Ludwig-Maximilians-University of Munich is the current European education order in terms of its historical foundations, and of the theologian, philosopher and pedagogue John Amos Comenius, political roots of the European thinking of education prepared mentally to be disclosed, and to promote international cooperation for a peaceful world without borders. The Comenius Research Centre at the Alanus-University in Alfter and the associated Comenius Research Library explore the issues of life, work and influence of John Amos Comenius (*1592-†1670) in the context of early modern development, but also of the cultural heritage of Comenius today.

Keywords: Comenius, John Amos, Theory of Education, Educational Sciences, Teaching and Learning, Educational ideas of John Amos Comenius, Lifelong Learning, Research and application of educational ideas in Europe, Comenius-Education in the Czech Republic, Comenius-Education in the Netherlands, Comenius-Education in Germany, Comenius-Museums in the Czech Republic, Comenius-Research-Center in Germany

Streszczenie

Idee edukacyjne Jana Amosa Komeńskiego / Comeniusa można podsumować w duchu strony tytułowej jego książki *Orbis sensualium pictus*. Edukacyjną myślą przewodnią Jana Amosa Komeńskiego / Comeniusa jest *Omnia sponte fluant, absit violentia rebus!* („Wszystkie rzeczy płyną spontanicznie, jeśli nie ma przemocy!”). Idee edukacyjne Jana Amosa Komeńskiego w Czechach są żywe, jego pisma literackie, a zwłaszcza jego powieść *Labyrint světa a raj serca*, czytane są na lekcjach literatury w gimnazjum, aby jego myśli, idee i perspektywy były przekazywane czeskim uczniom i studentom. Państwowe Muzeum Pedagogiczne im. Jana Amosa Komeńskiego w Pradze, Memoriał Fulnek, Muzeum Jan Amosa Komeńskiego w Przerowie i Muzeum Jana Amosa Komeńskiego w Uherskim Brodzie pielęgnują pamięć o pedagogu Komeńskim / Comeniusie poprzez wystawy, koncerty i konferencje oraz zapewniają szkolenie edukacyjne dla nauczycieli i muzealne programy praktyk edukacyjnych dla studentów. System edukacji w Holandii opiera się na pedagogicznych ideach Jana Amosa Komeńskiego/ Comeniusa. Pedagogiczne uznanie dla Komeńskiego w Holandii wzrosło dzięki wprowadzeniu przez Ministerstwo Edukacji, Kultury i Nauki nowego dyplomu ukończenia szkoły zabezpieczonego przed fałszerstwami certyfikatem z portretem Jana Amosa Komeńskiego / Comeniusa. Dyplomy z portretami Komeńskiego, Hugo Grotiusa i Barucha de Spinozy mają wysoki priorytet. Dzięki dobrym relacjom z czeskim naukowcem Janem Amosem Komeńskim / Comeniusem oraz publikacją jego dzieł edukacyjnych w Niemczech, istnieje ciągły dialog koncepcji badań i zastosowanie idei pedagogicznych Jana Amosa Komeńskiego / Comeniusa w edukacji szkolnej w Niemczech. Niemieckie Towarzystwo Komeńskiego w Berlinie organizuje działania, zadania, publikacje i wydarzenia, aby osiągnąć edukacyjne cele Komeńskiego. Główną ideą Forum Comenius-Expert na Uniwersytecie Ludwika Maksymiliana jest obecny europejski porządek edukacyjny w zakresie historycznych, teologicznych, filozoficznych i pedagogicznych idei Jana Amosa Komeńskiego. Polityczne korzenie europejskiego myślenia o edukacji wpłynęły na przygotowanie mentalne w kierunku uświadomienia oraz promowania międzynarodowej współpracy dla pokojowego świata bez granic. Centrum Badawcze Comeniusa na Alanus-University w Alfter i związana z nim biblioteka Biblioteka Badawcza Komeńskiego zgłębiają zagadnienia związane z życiem, pracą i wpływem Jana Amosa Komeńskiego (*1592-†1670) w kontekście nowożytnego rozwoju, ale także dziedzictwa kulturowego Jana Amosa Komeńskiego dzisiaj.

Słowa kluczowe: Comenius, Jan Amos, Teoria edukacji, Nauki o edukacji, Nauczanie i uczenie się, Pomysły edukacyjne Jana Amosa Komeńskiego, Kształcenie ustawiczne, Badanie i stosowanie idei edukacyjnych Komeńskiego w Europie, Comenius-Edukacja w Czechach, Comenius-Edukacja w Holandii, Comenius-Edukacja w Niemczech, Comenius-Muzea w Republice Czeskiej, Comenius-Research-Center w Niemczech

Pädagogische Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius

Die pädagogische Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius (* 28. März 1592 Nivnice/Uherský Brod, Mähren † 15. November 1670 Amsterdam/Narden, Niederlande) begründen sich ausgehend von seinem pädagogischen Leitmotiv, das als rundes Emblem mit lateinischer Aufschrift auf dem Titelblatt des Buches Comenius, Johann Amos: *Orbis sensualium pictus*, im Jahr 1658 gedruckt wurde. In lateinischer Sprache lautet das pädagogische Leitmotiv von Jan Amos Komenský/Comenius „*Omnia sponte fluant, absit violentia rebus!*“, in tschechischer Sprache „*Necht' všechno volně plyne,*

necht' je násilí vzdáleno věcem!“, in deutscher Sprache „Alles fließe von selbst, Gewalt sein ferne den Dingen!“ (Comenius, Johann Amos: *Orbis Sensualium Pictus*. Nürnberg, 1658. Titelblatt mit Emblem).

In dem enzyklopädischen Sachbilderbuch Comenius, Johann Amos: *Orbis sensualium pictus*. Bild der sichtbaren Welt. Nürnberg: Michael Endter 1658, lautet der Text zu der Abbildung *Schola*. Die Schule. „Die Schule ist eine Werkstatt, in welcher die jungen Gemüter zur Tugend geformt werden und wird abgeteilt in Klassen. Der Schulmeister, sitzt auf dem Lehrstuhl; die Schüler auf Bänken, jener lehret, diese lernen. Etliches wird ihnen vorgeschrieben mit der Kreide auf der Tafel. Etliche sitzen am Tische und schreiben: Er verbessert die Fehler. Etliche stehen und sagen her, was sie gelernt haben. Etliche schwätzen und zeigen sich unfleißig, sie werden gezüchtigt.“ (Comenius, Johann Amos: *Orbis Sensualium Pictus*. XCVII. *Schola*. 97).

Die pädagogische Vorstellung der Schule mit dem lateinischen Begriff »*officina humanitatis*« in deutscher Sprache als »Werkstätte der Menschlichkeit« wird auch begründet in dem Werk „*Didactica Magna*“. „Denn weise hat der gesprochen, welcher sagte, die Schulen seien Werkstätten der Menschlichkeit, indem sie eben bewirken, dass der Mensch wirklich Mensch werde, das heißt gemäß unseren obengenannten Zielen: 1. vernünftiges Geschöpf, 2. Geschöpf, das die anderen Geschöpfe und sich selbst beherrscht, 3. Geschöpf, das die Wonne seines Schöpfers ist. Das wird erreicht, wenn die Schulen sich bemühen, die Menschen weise an Verstand, umsichtig im Handeln und fromm im Herzen zu machen.“ (Comenius, Johann Amos: *Didactica Magna*. Große Didaktik Die vollständige Kunst, alle Menschen alles zu lehren. Übersetzt und Hg. von Flitner, Andreas. Stuttgart, 10. Auflage 2007, 10. Kapitel, 3., S. 55).

In der „*Didactica Magna*. Große Unterrichtslehre“ macht Comenius den Vorschlag einer "vierfache Abstufung der Schule nach Alter und Fortschritt" beschreibt die pädagogische Begründung dafür. Die Schulstufen beinhalten einen vierstufigen Aufbau der Erziehung und Bildung des Menschen. Für jede dieser vier Stufen werden in der „*Didactica Magna*. Großen Unterrichtslehre“ Vorschläge zur Gestaltung der Lerninhalte, der Bücher und der didaktischen Verfahrensweisen bei der Gestaltung des Unterrichts gemacht. Erstens, die Schule der Kindheit, auch Mutterschule (*schola infantiae* / *schola materna*) genannt, beinhaltet die schulische Bildung im 1. bis 6. Lebensjahr, da die elementare Erziehung und universale Bildung des Menschen am besten im frühen Alter begonnen und vorgenommen werden soll. Zweitens, die Schule des Knabenalters, die Muttersprachschule (*schola pueritiae*) reicht vom 6.

bis zum 12. Lebensjahr, die Jugend muss in allen Schulen gemeinschaftlich gebildet werden. 3. Die Schule des Jugendalters, die Lateinschule (*schola adolescentiae / schola latina*) dauert vom 12. bis zum 18. Lebensjahr, der Unterricht in den Schulen soll alles umfassen. Viertens beinhaltet die Schule des Erwachsenenalters, die Universität (*schola juventutis / academia*) vom 18. bis 24. Lebensjahr, mit der pädagogischen Zielsetzung, dass die akademischen Studien universal sein sollen. In der *Didactica Magna* begründet Comenius folgende pädagogische Ziele des Lernens. „Große Didaktik die vollständige Kunst, alle Menschen alles zu lehren und die „sichere und vorzügliche Art und Weise, in allen Gemeinden, Städten und Dörfern eines jeden christlichen Landes Schulen zu errichten, in denen die gesamte Jugend beiderlei Geschlechts ohne jede Ausnahme rasch, angenehm und gründlich, in den Wissenschaften gebildet, zu guten Sitten geführt, mit Frömmigkeit erfüllt und auf diese Weise in den Jugendjahren zu allem, was für dieses und das künftige Leben nötig ist, angeleitet werden kann; worin von allem, wozu wir raten - die Grundlage in der Natur der Sache selbst gezeigt, die Wahrheit durch Vergleichsbeispiele aus den mechanischen Künsten dargetan, die Reihenfolge nach Jahren, Monaten, Tagen und Stunden festgelegt und schließlich der Weg gewiesen wird, auf dem sich alles leicht und mit Sicherheit erreichen lässt. Erstes und letztes Ziel unserer Didaktik soll es sein, die Unterrichtsweise aufzuspüren und zu erkunden, bei welcher die Lehrer weniger zu lehren brauchen, die Schüler dennoch mehr lernen, in den Schulen weniger Lärm, Überdruß und unnütze Mühe herrsche, dafür mehr Freiheit, Vergnügen und wahrhafter Fortschritt; in der Christenheit weniger Finsternis, Verwirrung und Streit, dafür mehr Licht, Ordnung, Friede und Ruhe“ (Comenius, Johann Amos: *Didactica Magna*. Große Didaktik op. cit. S. 1.)

Im Werk "Pampaedia" Allerziehung bindet Comenius die pädagogischen Überlegungen für ein gutes Lehren und Lernen der " *Didactica Magna* " „Großen Unterrichtslehre" ein in eine Theorie der lebenslangen Erziehung und Unterweisung. Die Schule des Lebens (*schola vitae*) beschäftigt sich mit dem Weg des Menschen vom vorgeburtlichen Werden bis zum Tod (*schola mortis*).

Die Aufgabe der "allumfassenden Erziehung" („Pampaedia“. „Allerziehung“) wird unterschiedlichen "Schulen" zugewiesen und umfasst acht Schulstufen des lebenslangen Lernens des Menschen. Pampaedia Allerziehung meint die auf das Ganze bezogene universale Bildung (*cultura universalis*) aller Menschen, nicht als Selbstzweck für sich selbst allein, sondern als Dienst am Ganzen, um die Situation und die Angelegenheiten der Menschen allumfassend zu verbessern. Die Verbesserung des Menschen

durch Erziehung und Bildung ist nach J.A. Comenius der erste Schritt zum Reich Gottes auf Erden. Das Werk „Pampaedia. Allerziehung von Jan Amos Komenský/Comenius umfasst acht Schulstufen eines lebenslangen Lernens des Menschen. Erstens, die Schule des vorgeburtlichen Werdens (*schola geniturae*), darin bildet der Embryo im Mutterleib während der Schwangerschaft seine inneren Organe aus, nimmt die Stimme, Töne und Schwingungen der Mutter wahr und soll das erste Ziel erreichen, gut geboren zu werden. Zweitens, die Schule der frühen Kindheit (*schola infantiae*) beinhaltet die vorsorgende Formung der Kinder von Geburt an bis zum zehnten Lebensjahr. Drittens, die Schule des Kindesalters (*schola pueritiae*), im 6. bis 12. Lebensjahr, die das Ziel anstrebt, die Kinder als junge Menschen, zur Menschlichkeit zu führen. Viertens, die Schule der Reifezeit (*schola adolescentiae*), vom 12. bis 18. Lebensjahr, die die geistige Formung des heranwachsenden Menschen durch enzyklopädische Bildung zum Ziel hat. Fünftens, 5. die Schule der Jugend (*schola juventutis / academia*) im 18. bis 24. Lebensjahr, mit dem Lernziel der Vervollkommnung des Wissens vom Ganzen, über die Sachen reden und die Dinge gewandt und weise behandeln zu können. Sechstens, die Schule des Erwachsenenalters (*schola virilitatis*), die den Menschen die Ernte der Früchte der Weisheit, als kluge Nutzung des Lebens ermöglicht. Siebtens, die Schule des Greisenalters (*schola senii*), ist eine Vorbereitung auf das ewige Leben durch eine rechte Lebensführung. Achtens, die Schule des Todes (*schola mortis*) ermöglicht den Menschen das Nachdenken über das eigene Leben und die Kunst gut und selig zu sterben in der Vorbereitung des Übergangs vom Leben auf der Erde zu einem ewigen Leben im Himmel.

In der schematischen Darstellung „*Sapientiae Trigonus*“ „Dreieck der Weisheit“ (Comenius, Johann Amos: *Sapientiae Trigonus è Rerum Circulo factus. Lugduni Batavorum [Leiden], 1631. In: Comenius, Johann Amos: Opera omnia. Vol. 18, Praha, 1974, S. 237 - 365, Sapientiae Trigonus S. 241*) wird von Johann Amos Comenius das Vorbild des Didaktischen Dreiecks geschaffen. Das Didaktische Dreieck vermittelt die Verbindung von *Educat*, Lehrer, Erzieher und *Educandus*, Schüler, Auszubildender und *Res*, Sache, Unterrichtsgegenstand, Lernstoff. Das Dreieck der Weisheit ist an den zentralen Dingen (*res*) orientiert und bezeichnet Geist (*mens*), Sprache (*lingua*) und Hand (*manus*), Denken, Sprechen und Handeln als die „drei Gaben menschlicher Vorzüglichkeit“. Durch das von einem Kreis umgebene Dreieck wird Ganzheit zum Ausdruck gebracht. Die Dinge, die durch die Betrachtung des Geistes aufgenommen werden, bewirken das Denken. Durch das Denken, das die Sache äußerlich mit Tönen gestaltet, wird die Sprache bewirkt. Wenn das Denken

und die Sprache in Handlung übergehen, geschieht wieder eine Sache. Und genauso wie das Seiende zu seinem Sein durch das Denken, Sprechen Handeln in seinen Ursprung zurückkehrt, fließen die Flüsse zu ihrer Quelle zurück. Ausgehend von diesen Überlegungen verfasste der Theologe, Philosoph und Pädagoge Johann Amos Comenius folgende Regel für alle Lehrenden: „Daher die goldene Regel für alle Lehrenden: Alles soll wo immer möglich den Sinnen vorgeführt werden, was sichtbar dem Gesicht, was hörbar dem Gehör, was riechbar dem Geruch, was schmeckbar dem Geschmack, was fühlbar dem Tastsinn. Und wenn etwas durch verschiedene Sinne gleichzeitig aufgenommen werden kann, soll es den verschiedenen zugleich vorgesetzt werden.“ Die didaktischen Regeln von Comenius beinhalten den Grundsatz, der Unterricht soll aufgebaut sein und die Sachen sollen dargeboten werden, vom Bekannten zum Neuen, vom Räumlich, Zeitlich und Seelisch Nahen zum Fernen, vom Einfachen zum Komplizierten, vom Leichten zum Schwierigen und vom Konkreten zum Abstrakten.

Comenius-Pädagogik in Europa

Die pädagogischen Ideen und Grundgedanken von Jan Amos Komenský/Comenius mit Hilfe von elementarer Erziehung und universaler Bildung zur Verbesserung der menschlichen Angelegenheiten beizutragen und Frieden und Völkerverständigung zu ermöglichen. Die Europäischen Schulpartnerschaften die als Comenius-Schulprojekte für qualitätsvolle schulische Projektarbeit garantieren und als praktische Anwendung der Comenius-Pädagogik europaweit bekannt sind, ermöglichen die Umsetzung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius in Europa. „COMENIUS-Partnerschaften sind für Schulen aller Schulformen möglich. Beteiligen können sich auch Schulverwaltungen sowie Einrichtungen der Lehreraus- und -fortbildung. Die Partner arbeiten für die Dauer von zwei bis drei Jahren zusammen. Bei COMENIUS-Schulpartnerschaften sind mindestens drei Schulen aus drei Teilnehmerstaaten beteiligt. Ziel des Programms ist die feste Etablierung von Schulpartnerschaften aus allen Mitgliedsländern der EU plus Liechtenstein, Island, Norwegen und der Türkei. Namensgeber für das Programm COMENIUS ist der Universalgelehrte Johan Amos Comenius (1592 bis 1670) aus Mähren. Er gilt als einer der Begründer der modernen Pädagogik.“ (Europäische Kommission – Vertretung in Deutschland (Hg.) EU-Nachrichten. Themenheft Nr. 20: Lebenslanges Lernen. Bildung- Europas wertvollster Rohstoff. Berlin, 2007, S. 8.) Durch die europaweiten Schulpartnerschaften und pädagogischen Begegnungen von Schulen, Schulklassen und

Lehrkräften in Bezug auf die Planung, Organisation und Durchführung von gemeinsamen pädagogischen Arbeitsvorhaben, Unterrichtsprojekten und Projektwochen, bleiben die pädagogischen Ideen von Comenius in Europa lebendig und garantieren für europäischen Schülern und Lehrkräften grundlegende und nachhaltige Erfahrungen der Qualität guter Schulbildung und das Erlebnis von angewandtem, lebendigen und lebensnahen Lernerfahrungen.

Comenius-Pädagogik in der Tschechischen Republik

Das pädagogische Denken von Jan Amos Komenský/Comenius wird in seiner Heimat, in der Tschechischen Republik lebendig bewahrt. Für die Koordinierung der Forschungsarbeiten, Herausgabe der Zeitschrift *Acta Comeniana*, Edition einer wissenschaftlichen Werkausgabe und die Edition der Briefkorrespondenz des tschechischen Gelehrten bemüht sich die Arbeitsgruppe zur Erforschung und Edition der Werke Jan Amos Komenský's am Institut für Philosophie der Tschechischen Akademie der Wissenschaften (Filozofický ústav Akademie věd České republiky. Pracovní skupina pro studium a edici díla J. A. Komenského Jilská 1, CZ-110 00 Praha 1, Česká republika, E-mail flusekr@site.cas.cz Web www.flu.cas.cz.) Stellvertretend für eine große Zahl an Orten der Erinnerungen soll durch die Auswahl Lebensorten, Gedenkstätten und Museen verdeutlicht werden, wie wertvoll die lebendige Erinnerung und Bewahrung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius in der Tschechischen Republik ist und wie seine pädagogischen Vorschläge zur Verbesserung der menschlichen Dinge an jüngere Generationen weitergegeben werden.

Das Staatliches Pädagogisches Museum J.A. Comenius in Prag (Národním Pedagogickém Muzeum J. A. Komenského, Valdštejnská 20, CZ-118 00 Praha 1 Email pedagog@nmpk.cz Web <http://www.npmk.cz/muzeum/o-muzeu-j-a-komenskeho>), das im Jahr 1892 gegründet wurde, ist eines der ältesten Museen in der Tschechischen Republik. Das Pädagogische Museum Prag ist ein wichtiges Forschungszentrum, das sich mit der tschechischen Bildungsgeschichte, mit Schulunterricht und Erziehung im Zusammenhang mit dem Leben, dem Wirken und der Pädagogik von Jan Amos Komenský beschäftigt und im Museum sammelt, dokumentiert und ausstellt. Die Pädagogische Bibliothek Jan Amos Komenský (Pedagogická knihovna J.A. Komenského, Jeruzalémská 957/12, CZ-110 00 Praha 1 Email: pedknihovna@nmpk.cz Web <http://www.npmk.cz/knihovna/o-knihovne-j.a.komenskeho>) ist eine öffentlich zugängliche wissenschaftliche Bibliothek. Die Pädagogische Bibliothek

verfügt über Bücher, Zeitschriften, Tondokumente, elektronische Dokumente und Karten zur in- und ausländischen Literatur, Informationsquellen und Ressourcen aus den Bereichen Bildung, Kultur- und Sozialwissenschaften.

Die Gedenkstätte Jan Amos Komenský in Fulnek (Památník J.A. Komenského ve Fulneku Památník Sborová 80, CZ-74245 Fulnek, <http://www.muzeumnj.cz/pamatnik-j-a-komenskeho-ve-fulneku/aktualni-akce-8/>) dient zur Erinnerung an Jan Amos Komenský und befindet sich im Gebäude der Böhmisches Brüderschaft in Fulnek (nationales Kulturdenkmal), in welchem der Lehrer des Volkes lebte und wirkte, wurde im Jahr 1954 eröffnet. In der Ausstellung werden die Geschichte der Kirche, Leben und Werk von Komenský als Lehrer, Priester, Schriftsteller und Kartograf vorgestellt.

Am Erinnerungsort der Schulausbildung und der ersten Lehrtätigkeit von Jan Amos Komenský/Comenius in Přerov werden die pädagogischen Ideen von Comenius lebendig bewahrt. Im Areal des Renaissanceschlusses im Stadtzentrum von Přerov befindet sich das im Jahr 1888 gegründete Comenius-Museum Přerov (Muzeum Komenského Přerov, Horní náměstí 7, CZ-750 11 Přerov, Česká republika, e-Mail: info@prerovmuzeum.cz Web: www.prerovmuzeum.cz) mit ständigen Ausstellungen zu Ethnographie, Entomologie, Mineralogie, Archäologie und zum Leben und Werk von Jan Amos Komenský. Im Mittelpunkt der Ausstellungen steht der Lehrer der Nationen J.A. Komenský, der die Brüderschule in Přerov besuchte und später dort unterrichtete; man erinnert darüber hinaus an seinen Landsmann Jan Blahoslav, einen bedeutenden Sprachwissenschaftler und Übersetzer. Das Muzeum Komenského Přerov besitzt bedeutende Sammlungen von alten Comenius-Büchern und eine reichhaltige Bibliothek zur Comenius-Forschungsliteratur und eine wertvolle schulhistorische Dokumentation. Das Muzeum Komenského Přerov ist im Besitz der weltweit größten Sammlung von Drucken der Landkarte von Mähren. Die Erweiterung und Verbesserung der musealen Bildungsprogramme ist eine der wichtigsten Aufgaben des Muzeum Komenského Přerov. Die Museumspädagogischen Bildungsprogramme sind eine wichtige Ergänzung zur klassischen Schulbildung und sollen den Kindern und Jugendlichen beim Ausstellungsbesuch interessante Informationen aus den Bereichen Natur-, Kultur- und Sozialwissenschaften vermitteln, indem sie die Sammlungen und die Forschungsergebnisse, der Ausstellungen und Aktivitäten des Museums nutzen. Bei Ausgrabungen in Přerov in den Jahren von 2012 bis 2016 fanden Archäologen in der berühmten Ortschaft Na Marku die Kirche, das Gemeindehaus und die Schule der Brüderunität Unitas Fratrum, in dem Jan Amos Komensky von 1608 bis

1611 als Schüler und von 1614 bis 1617 als Lateinlehrer tätig war, dokumentierten die Ausgrabungen in einem Buch (Přerov – Na Marku. Svědectví archeologických pramenů aneb Kudy krácel Komenský Přerov, 2016) und errichteten eine Gedenkstätte auf dem Boden dieser Funde.

Ein wichtiger Ort der Erinnerung und der Bewahrung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius als lebendiges Erbe für alle Generationen ist das Muzeum Jana Amose Komenského in Uherský Brod (Muzeum Jana Amose Komenského, Přemysla Otakara II. II. č. 37, CZ-6 88 12 Uherský Brod, Česká republika, E-mail: muzeum@mjakub.cz, web: www.mjakub.cz) in Mähren. Das Muzeum Komenského Uherský Brod besteht seit dem Jahr 1898. Im Jahr 1945 wurde das Museum nach Jan Amos Komenský benannt. Reichhaltige Sammlung alter Comenius-Drucke. Vor dem Museum steht das Komenský-Denkmal von Bildhauer Vincenc Makovský aus dem Jahre 1957. Das Museum zeigt Dokumente und Objekte zum Leben und Wirken von Jan Amos Komenský und zur Geschichte und Volkskunde der Region Uherský Brod in Mähren. Die Aufgabe des Museums ist es, Dokumente zu Leben und Werk von Jan Amos Komenský/Comenius, seine aktuelle Rezeption und Bedeutung und Kunstwerke aller Art im Zusammenhang mit seiner Tätigkeit und seiner Persönlichkeit zu sammeln, zu dokumentieren und auszustellen. Das Spektrum der Museumsarbeit umfasst die Geschichte und Ethnographie von Mähren.

Das Muzeum Komenského Uherský Brod arbeitet eng mit Institutionen ähnlicher Ausrichtung im Ausland zusammen. Alle zwei Jahre findet das Internationale Comeniologische Kolloquium statt, die Forschungsergebnisse werden in der Fachzeitschrift *Studia Comeniana et Historica* dokumentiert und veröffentlicht. Die Weitergabe des Brauchtums der Heimat Mähren und die Vermittlung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius an die nachfolgenden Generationen ist ein wichtiger pädagogischer Auftrag, den das Muzeum Komenského Uherský Brod mit großem Einsatz und kontinuierlichen Tätigkeiten in Form von Museumspädagogik, Führung und Projektarbeit, Ausstellungsunterricht für Schulklassen und Lehrkräfte, Internationales Kolloquium, Dokumentation und Veröffentlichung der Forschungsergebnisse erfolgreich ausführt. Die pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius sind in der Tschechischen Republik lebendig, seine literarischen Schriften, vor allem sein Roman „Labyrint sveta a raj srdce“ Labyrinth der Welt und Paradies des Herzens“ werden im Literatur-Unterricht am Gymnasium (Gymnázium Česká literatura 1. Světová a česká literatura do konce 18. století: Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

www.gymck.cz/storage/skolni_seznam_literarnich_de_l.pdf) gelesen und sind auch im Lehrplan für tschechische Sprache und Literatur (Ministerstvo Školství Ed. Učební osnova předmětu Český Jazyk a Literatura pro nástavbové studium. 2 Literatura od starověku po romantismus 2.4 Baroko Světový význam J.A. Komenského. [http://www.nuv.cz/file/264/ Český Jazyk a Literatura pro nástavbové studium denní studium](http://www.nuv.cz/file/264/Český_Jazyk_a_Literatura_pro_nástavbové_studium_denní_studium)) enthalten, damit werden seine Gedanken, Ideen und Zukunftsperspektiven an tschechische Schüler und Schülerinnen vermittelt. Der Geburtstag von Jan Amos Comenius, "Den narození Jana Amose Komenského" am 28. März wird im Muzeum Komenského Uherský Brod seit dem Jahr 2011 mit einem Pädagogischen Tag gefeiert. Auf den Spuren von Comenius erhalten Schüler Führungen im Museum und können an einem Bildungserlebnisprogramm teilnehmen. Lehrkräfte werden in Weiterbildungsprogrammen in den neuesten pädagogischen Fachkenntnissen unterrichtet. Das Bildungsprogramms am Comenius-Tag in der Stadt Uherský Brod wird in Zusammenarbeit aller kulturellen Institutionen vorbereitet und findet an den Veranstaltungsorten im Muzeum Komenského Uherský Brod, im Haus der Kultur, in der Städtischen Galerie, in der Buchhandlung und im Café statt. Beim einem Pädagogischen Projekttag am 02.12.2017 gastierte das "ÚDiF - Úžasné divadlo fyziky", Brno, das „Fantastische Theater der Physik“ aus Brünn im Muzeum Komenského Uherský Brod und präsentierte Schülern physikalische Experimente aus der Natur zum Staunen, Experimentieren und Ausprobieren. (Úžasné divadlo fyziky", Brno Media projektu "Komenského fyzika?" 02.12.2017 Muzeum J.A. Komenského v Uherském Brodě. <https://www.mkcr.cz/novinky-a-media/show-udif-komenskeho-fyzika-4-cs2423.html>)

Comenius-Pädagogik in den Niederlande

Das Comenius Museum und Mausoleum Naarden (Comenius Museum Mausoleum, Kloosterstraat 33, 1411 RS Naarden, Nederland, E-Mail: info@comeniusmuseum.nl Web: www.comeniusmuseum.nl) in der Wallonischen Kirche dient der Erinnerung an den Theologen, Philosophen und Pädagogen Jan Amos Komenský/Comenius in den Niederlanden. „Het Comenius Museum is gewijd aan het leven en werk van de beroemde Tsjechische geleerde Jan Amos Comenius (1592-1670). Het Comenius Museum is in 1892 ontstaan ter gelegenheid van de herdenking van zijn 300e geboortedag. Begonnen als bescheiden vaste expositie op de zolder van het Raadhuis, is de opstelling verhuisd naar het Spaanse Huis in de Turfpoortstraat. In het 400e geboortjaar 1992 is het Comenius Museum verplaatst naar Kloosterstraat

33 waar het tevens toegang biedt aan het naastgelegen mausoleum. De vaste expositie "Vivat Comenius" vertelt aan de hand van acht in een kring geplaatste panelen het verhaal van Comenius' leven. In een video-presentatie wordt een beeld gegeven van de veelzijdige geleerde die Comenius was. Enkele themavitrines gaan in op Comenius als theoloog en filosoof, pedagoog en drukker-uitgever. Naast de vaste expositie organiseert het Comenius Museum tentoonstellingen over uiteenlopende onderwerpen die iets vertellen over het leven, denken en doen van Comenius. Het museum biedt tevens toegang tot zijn mausoleum, dat in de jaren 1934 - 1937 in opdracht van de Tsjechische regering is ingericht door befaamde Tsjechische kunstenaars van die tijd. Het museum beschikt over een bescheiden bibliotheek met daarin een aantal originelen van Comenius' boeken en werken over Comenius. De bibliotheek is op afspraak te raadplegen." (Comenius-Museum Naarden www.comeniusmuseum.nl/museum.php) "Das Comenius-Museum ist dem Leben und Werk des berühmten tschechischen Gelehrten Johann Amos Comenius (1592-1670) gewidmet. Das Comenius-Museum wurde im Jahre 1892 anlässlich des Gedenkens an seinen 300. Geburtstag geschaffen. Anfangs als eine bescheidene Dauerausstellung im Dachgeschoss des Rathauses wurde die Ausstellung in das spanische Haus in der Turf Poortstraat verlegt. Zum 400. Geburtsjahr 1992 zog das Comenius-Museum in das Gebäude Klosterstraat 33, das auch den Zugang zum angrenzenden Mausoleum bietet. Die ständige Ausstellung "Vivat Comenius" erzählt auf dem Fundament von acht Tafeln im Kreis die Geschichte von Comenius' Leben. In einer Video-Präsentation wird ein Bild des vielseitigen Gelehrten, der Comenius war, gezeigt. Einige Vitrinen zeigen Themen zu Comenius als Theologe und Philosoph, Pädagoge und als Drucker und Verleger. Neben der ständigen Ausstellung organisiert das Comenius-Museum Ausstellungen zu verschiedenen Themen, die etwas über das Leben, Denken und Handeln der Comenius erzählen. Das Museum bietet auch Zugang zu seinem Mausoleum, das in den Jahren 1934-1937, im Auftrag der tschechischen Regierung von berühmten tschechischen Künstler der damaligen Zeit gestaltet wurde.

Das Museum verfügt über eine kleine Bibliothek mit einer Anzahl von Originalen von Büchern und Werken von Comenius. Die Bibliothek kann nach Vereinbarung benutzt werden".

Die pädagogische Wertschätzung von Comenius wird deutlich durch die Einführung eines neuen fälschungssicheren Schuldiploms, das im Jahre 2007 durch das Ministerium für Bildung, Kultur und Wissenschaft mit dem Stellenwert eines Zeugnisses für den Hochschulzugang, als Schuldiplom für

den voruniversitären Bildungsgang zur Aufnahme an einer niederländischen Universität und besitzt damit einen hohen Stellenwert als Zeugnis. „Het vernieuwde diploma bevat verwijzingen naar de Gouden Eeuw. In deze periode hebben veel immigranten een substantiële bijdrage geleverd aan de Nederlandse maatschappij. Zo zijn er achtergrondteksten en afbeeldingen opgenomen over de geleerde Comenius, de filosoof Spinoza en de rechtsgeleerde Hugo de Groot“ (Dienst Uitvoering Onderwijs. Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (Ed.) Diploma's en andere waardepapieren Amsterdam, 2012, Inleiding, S. 3.).

„Das neue Diplom enthält Verweise auf das Goldene Zeitalter. Während dieser Zeit haben viele Einwanderer einen wesentlichen Beitrag zur niederländischen Gesellschaft geleistet. In den Zeugnishintergrund wurden die Abbildungen des Gelehrten Comenius, des Philosophen Spinoza und des Rechtsgelehrten Hugo Grotius aufgenommen“ (Ministerium für Bildung, Kultur und Wissenschaft (Hrsg.) Diplome und andere Wertpapiere Amsterdam, 2012, Einleitung, S. 3.).

Das Schul- und Bildungswesen der Niederlande orientiert sich an den pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius und auch der Buchdruck und die Veröffentlichung von Druckerzeugnissen mit einer hervorragenden Qualität und einem umfangreichen Angebot von guten Büchern mit einer für jeden Interessentenkreis zugänglichen und angemessenen Buchgestaltung folgt dem Aufruf von Comenius in seinem Werk „Didactica Magna. Große Unterrichtslehre“, dass für die Schulen eine gute Ausstattung und gute Bücher vorhanden sein müssen, damit die Lehrer und Schüler gute Unterrichtsergebnisse erreichen können.“

Comenius-Pädagogik in Deutschland

Durch die Verbundenheit mit dem tschechischen Gelehrten Jan Amos Komenský/Comenius und durch die Drucklegung seiner pädagogischen Werke in Deutschland, besteht für das deutsche Schul- und Bildungswesen ein kontinuierlicher Gedankenaustausch zur Erforschung und Anwendung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius. Die Deutsche Comenius Gesellschaft (Deutsche Comenius-Gesellschaft e.V. Web: www.deutsche-comenius-gesellschaft.de) die am 15. November 1992 in Berlin gegründet wurde, vollzieht in ihren Tätigkeiten, Aufgaben, Veröffentlichungen und Veranstaltungen den Auftrag, die pädagogischen Ziele des tschechischen Gelehrten, Theologen, Philosophen und Pädagogen Jan Amos Komenský/Comenius zu verwirklichen. „Die Deutsche Comenius-Gesellschaft fördert die

Comeniusforschung und das Bekanntmachen ihrer Ergebnisse in Zusammenarbeit mit Comenius-Museen, Comenius-Gedenkstätten und Comenius-Forschungsstellen sowie der Deutschen UNESCO-Kommission. Sie veranstaltet Tagungen über Themen der Comenius-Forschung sowie zur Förderung der Toleranz, des Friedens und der Völkerverständigung im Sinne von J. A. Comenius' Forderung nach „Allgemeiner Beratung über die Verbesserung der menschlichen Dinge“. Sie erteilt Auskünfte über die deutsche und internationale Comenius-Literatur sowie über aktuelle internationale Forschungsvorhaben“ (Deutsche Comenius-Gesellschaft e.V. Berlin. www.deutsche-comenius-gesellschaft.de/gesellschaft.html)

1954 wurde von der Evangelischen Kirche in Deutschland das Comenius-Institut (Comenius-Institut. Evangelische Arbeitsstätte für Erziehungswissenschaft e.V. Schreiberstraße 12, 48149 Münster, Deutschland, ^{[[1]]}_{SEP}E-Mail: info@comenius.de Web: www.ci-muenster.de) gegründet und ist seit 1957 in Münster. Das Comenius-Institut Münster dient als evangelische Arbeitsstätte für Erziehungswissenschaft und den pädagogischen Zielen der religiösen Erziehung und Bildung und dem ökumenischen, interreligiösen, interkulturellen und globalem Lernen. „Als „Evangelische Arbeitsstätte für Erziehungswissenschaft e.V.“ dient das Comenius-Institut der Förderung von theoretischen Erkenntnissen und praktischen Lösungen gegenwärtiger Bildungs- und Erziehungsprobleme in Kirche, Schule und Gesellschaft aus evangelischer Verantwortung. Das Comenius-Institut bearbeitet Aufgaben im Spannungsfeld von Pädagogik und Theologie, Wissenschaft und Öffentlichkeit, Praxis und Politik, Kirche und Schule. Es hat die Funktion, Grundfragen evangelischer Bildungsverantwortung zu klären, Grundlagen für den Dialog zwischen unterschiedlichen Gruppen und Interessenten im Bildungsbereich bereitzustellen, zu beraten, zu koordinieren und zu vernetzen. Dabei geht es sowohl um die Erarbeitung von anwendungsbezogenem Wissen für vielfältige pädagogische und religionspädagogische Praxisfelder und für Politikberatung, als auch um die Aufnahme und Durchdringung von Praxiserfahrungen mit Forschungs- und Entwicklungsarbeiten. Darüber hinaus bietet das Comenius-Institut Dienstleistungen der Literaturdokumentation im Bereich Religions- und Gemeindepädagogik, Theologie und Erziehungswissenschaft an“ (Comenius-Institut. Evangelische Arbeitsstätte für Erziehungswissenschaft e.V. ci-muenster.de/Comenius-Institut/auftrag.php).

In der pädagogischen Umsetzung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius bemüht sich die im Jahr 1991 gegründete Johann-Amos-Comenius-Stiftung (Comenius-Stiftung zur Unterstützung Not

leidender Kinder und Jugendlicher. Geschäftsstelle Lindkensäfeld 29a, 45279 Essen-Horst, Deutschland, E-mail: mail@comenius-stiftung.de, Web: www.comenius-stiftung.de) um Soforthilfen für in Not geratene Kinder und Jugendliche, prophylaktische Hilfen durch Unterstützung von Institutionen, die Linderung von Not und Elend junger Menschen zum Ziel haben, gezielte Förderung von jungen Menschen durch Bildung und Erziehung und um ein friedliches Zusammenleben der Menschen zum Beispiel durch Initiativen zur Förderung der interkulturellen Kommunikation und Erziehung. „Die J.A. COMENIUS-STIFTUNG wurde 1991 von dem Berliner Erziehungswissenschaftler und Gründungsdirektor der Ev. Gesamtschule Gelsenkirchen, Prof. Dr. Rainer Winkel, ins Leben gerufen.^[L] Er stellte dafür nicht nur eigene Mittel, sondern vor allem das von seinem Vater, dem Zeitungsverleger und Fabrikanten Theodor Winkel, geerbte Vermögen zur Verfügung. Die COMENIUS-STIFTUNG unterstützt direkt und unkompliziert Kinder und Jugendliche, auch diejenigen, welche der besonderen Zuwendung bedürfen. Grundlage unseres pädagogischen Verständnisses ist ein menschliches Anliegen, das Comenius in seiner bekannten Trias in seinem Werk *Didactica Magna* formulierte: Omnia omnes omnino - Allen Menschen das Ganze von Grund auf.^[L] Auch wenn der Weg von Erziehung und Bildung im Leben eines Jeden nie sein Ende findet - es sind oft vor allem die Kinder und Jugendlichen, die unsere höchste Aufmerksamkeit und Zuwendung erfahren sollten.“ (Comenius-Stiftung zur Unterstützung Not leidender Kinder und Jugendlicher.: www.comenius-stiftung.de/index.html)

Im Jahr 1970 gründete Prof. Dr. Dr. h.c. Klaus Schaller am Institut für Pädagogik der Ruhr-Universität Bochum die erste deutsche Comenius-Forschungsstelle. Über alle politischen Grenzen hinweg, in schwieriger Zeit hat Prof. Dr. Dr. h.c. Klaus Schaller persönliche Kontakte mit den Ländern jenseits des „Eisernen Vorhangs“ aufrecht erhalten, die wissenschaftliche Zusammenarbeit mit tschechischen Comeniologen gepflegt, jährliche Mitteilungsblätter herausgegeben und die Reihe „Schriften zur Comeniusforschung“ betreut. Die Comenius-Forschungsstelle der Universität Bochum wurde von Prof. Dr. Dr. h.c. Klaus Schaller zwanzig Jahre von 1970 bis 1990 geleitet und nach der Emeritierung noch zwei Jahre lang bis 1992 weitergeführt. Im Jahr 1993 wechselte die Comenius-Forschungsstelle von der Ruhr-Universität Bochum an die Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf und wurde zehn Jahre lang, bis zum Jahr 2003, von Prof. Dr. Gerhard Michel geleitet. Die Comenius-Forschungsstelle Düsseldorf sammelte Veröffentlichungen von und über Comenius. Neben Werkausgaben und zusätzlichen

Materialien, stellte sie Übersetzungen und Sekundärliteratur der Forschung zur Verfügung. Der Schwerpunkt des Forschungszentrums lag in der Herausgabe der Schriftenreihe zur Comeniusforschung, in der Erarbeitung einer Comenius-Biographie und einer deutschsprachigen Bibliographie. Aus unverständlichen Gründen wurde die Comeniusforschungsstelle an der Universität Düsseldorf mit der im Jahr 2003 erfolgten Emeritierung von Prof. Dr. Gerhard Michel, am Lehrstuhl für Allgemeine Didaktik und Theorie der Schule des Erziehungswissenschaftlichen Instituts der Universität Düsseldorf, ohne Suche nach einem Nachfolger und ohne Weiterführung durch eine universitäre Institution eingestellt und beendet.

Im Jahr 2000 wurde eine Pädagogische Forschungsstelle der Deutschen Comenius-Gesellschaft e.V. unter Leitung von Prof. Dr. Guido Polak am Lehrstuhl für Allgemeine Pädagogik an der Universität Passau gegründet. „Am 19. Juli 2000 wurde an der Universität Passau eine Pädagogische Forschungsstelle der Deutschen Comenius-Gesellschaft e.V. eingerichtet. Aus diesem Anlass fand an der Universität Passau eine kleine Fachtagung statt, in deren Mittelpunkt ein Vortrag des damaligen Vorsitzenden der Deutschen Comenius-Gesellschaft, Dr. Werner Korthaase, zum Thema „Comenius und die Lehrerbildung“ stand. (...) Die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Leben und Werk des Jan Amos Comenius hat im Fach Allgemeine Pädagogik an der Universität Passau Tradition. Der erste Lehrstuhlinhaber, Professor Dr. Johannes Schurr, würdigte in seinen Forschungstätigkeiten und in seiner Lehre Comenius als einen der zentralen Begründer der neuzeitlichen bildungstheoretischen Frage nach der pädagogischen Beförderung der Humanität des Menschen. Durch die gegenwärtig mehr sozialwissenschaftliche Ausrichtung des Faches – mit einem Schwerpunkt in der Lehrerbildung und Lehrerbildungsforschung – hat Comenius aber nicht an Bedeutung für Forschung und Lehre im Fach Allgemeine Pädagogik verloren. Gerade aus kritischer sozialwissenschaftlicher Perspektive muss an den drohenden Verlust der in der Verpflichtung auf die Erreichung von Humanität liegenden unhintergehbaren normativen Perspektive jeglicher Erziehungs- und Bildungstheorie erinnert werden. Dieser Verlust wird durch die gegenwärtig (erneut) betriebene Ökonomisierung von Bildung und Ausbildung befördert und durch Formeln wie „Globalisierung“, „Effektivierung“, „Evaluation“ etc. nur schlecht kaschiert. Comenius bleibt hier „Mahnrufener“ an Pädagogik und Erziehungswissenschaft. Im Rahmen der Arbeit der Pädagogischen Forschungsstelle der Deutschen Comenius-Gesellschaft entstanden Publikationen und wurden Einladungen zu

Tagungen angenommen." (Pädagogische Forschungsstelle der Deutschen Comenius-Gesellschaft. In: Schweitzer, Walter Hg. Universität Passau 7. Bericht des Rektors (2001 bis 2005). Passau, 2005, S. 90).

In den Jahren von 1999 bis 2009 wirkte die Forschungsstelle Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung unter Leitung von Prof. Dr. Dr. h.c. Erwin Schadel in Zusammenarbeit mit Herrn Prof. Dr. Dr. h.c. Heinrich Beck an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg als wichtiges Forschungszentrum für die Vernetzung der philosophischen, theologischen und pädagogischen Forschungsarbeit zu dem wissenschaftlichen Lebenswerk des tschechischen Gelehrten Jan Komenský, mit lateinischem Namen Johann Amos Comenius, im europäischen Kontext. (Stalla, Bernhard Josef: Zielsetzung, Aufgabenfelder und Editionstätigkeiten der Forschungsstelle „Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung“ an der Universität Bamberg. In: Schäfer, Christian und Voigt, Uwe (Hg.) Memoria – Intellectus- Voluntas. Festschrift für Erwin Schadel. Frankfurt am Main, 2011, S. 29-48).

Die Editionen und Publikationen der Forschungsstelle Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung an der Universität Bamberg hatten die Zielsetzung, das Werk des mährischen Pädagogen, Philosophen und Theologen Johann Amos Comenius (tschechisch: Jan Amos Komenský, 1592 bis 1670) einem breiteren wissenschaftlichen Publikum bekannt zu machen. Von der Comenius-Forschungsstelle Bamberg wurden wissenschaftliche Abhandlungen in der wissenschaftlichen Reihe «Schriften zur Triadik und Ontodynamik» veröffentlicht, die 30 Bände umfassen. Damit wurde der Versuch unternommen, philosophische Themenstellungen in Bezug auf menschliches Selbst- und Weltverständnis, personale Wert- und Sinnerfahrungen, triadische Begriffs- und Entwicklungsstufen, interkulturelle Wege zu einem dynamisch-kreativen Weltfrieden, zur Achtung der Menschenrechte und zur gerechten Ordnung der Welt, wissenschaftlich zu begründen und die Beiträge der Forschung zu dokumentieren. Das deutsch-tschechische Kolloquium der Otto-Friedrich-Universität Bamberg vom 13. bis 16. April 2004 zum Thema „Johann Amos Comenius – Vordenker eines kreativen Friedens“, mit 12 Referenten aus Deutschland und 12 Referenten aus der Tschechischen Republik, die in ihren 24 Vorträgen die Bedeutung des Friedensgedankens von Comenius referierten, war ein bedeutender wissenschaftlicher Beitrag der Forschungsstelle „Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung“ an der Universität Bamberg, zur Förderung der Interkulturellen Begegnung und Verständigung unter den Menschen. Im Tagungs-

band (Schadel, Erwin Hg. Johann Amos Comenius – Vordenker eines kreativen Friedens: Deutsch-tschechisches Kolloquium Frankfurt am Main, 2004) wurden die Vorträge dieser comeniologischen Tagung zusammen mit den Tagungsunterlagen, Medien- und Presseberichte vollständig dokumentiert.

Im Jahr 2009 wurde an der Ludwig-Maximilians-Universität München das Comenius-Experten-Forum gegründet, mit der Zielsetzung, den aktuellen Europäischen Bildungsauftrag hinsichtlich seiner historischen Grundlagen und der von COMENIUS erarbeiteten geistig-politischen Wurzeln des Europäischen Bildungsgedankens offenzulegen und im professionellen Diskurs zu fördern.

„Die Zielsetzung des Comenius-Expertenforum begründet sich auf der Planung, Organisation und Durchführung von umfangreichen geisteswissenschaftlich-historischen Forschungsvorhaben und beinhaltet wissenschaftliche Zusammenarbeit mit wichtigen internationalen Forschungseinrichtungen zur Biographie, Bildungstheorie, Philosophie und Ideenlehre des tschechischen Theologen, Philosophen und Pädagogen Jan Amos Komenský mit lateinischem Namen Comenius, der durch seine Schriften und Werke maßgebliche Beiträge für eine gute elementare Erziehung und universale Bildung für alle Menschen als Weg zur Verwirklichung von Frieden in der Welt geleistet hat. Das Comenius-Expertenforum fördert den Gedankenaustausch mit Kollegen und Kolleginnen aus der Tschechischen Republik und wissenschaftlichen Comenius-Forschungsstellen in Europa und dient der internationalen Zusammenarbeit für eine friedliche Welt ohne Grenzen.“ (Stalla, Bernhard Josef: Zentrales Anliegen des Comenius-Expertenforum. <http://www.comenius-expertenforum.de>)

Im Jahr 2016 begann die Comenius-Forschungsstelle an der Alanus-Hochschule Alfter bei Bonn unter Leitung von Herrn Prof. Dr. Andreas Lischewski ihre Forschungsarbeit.

"Die Comenius-Forschungsstelle hat im April 2016 ihre Arbeit aufgenommen. Sie versteht sich in erster Linie als eine wissenschaftliche Forschungseinrichtung, die sich mit Leben, Werk und Wirkung des Jan Amos Komenský (1592–1670) im Kontext der frühneuzeitlichen Entwicklungen auseinandersetzt, darüber hinaus aber auch die rezeptionsgeschichtlichen Verflechtungen aufzuarbeiten versucht. In Erweiterung der traditionellen ›Comeniologie‹ rückt daher vor allen Dingen die Erforschung der historischen Mentalitäten, Strukturen und Diskurse verstärkt in den Fokus, wodurch eine isolierte Werkbetrachtung genauso vermieden werden soll wie eine zu enge Fixierung auf die – zweifelsfrei trotzdem sehr spannende –

Persönlichkeit. Die Biographik wird also nicht überflüssig; doch muss sie sich von der ideengeschichtlichen Beschränkung auf den jeweils ausdrücklich intendierten Textsinn lösen, um sich zu jenen latenten Sinnstrukturen vorzuarbeiten, die das soziale Alltagshandeln zumeist tatsächlich bestimmten. Und auch das Methodenrepertoire wird sich entsprechend erweitern lassen müssen, etwa um textempirische Verfahren, Strukturanalysen oder thematische Vergleichsuntersuchungen. Ansätze zu einer solcherart erneuerten ›Comenius-Forschung‹ lassen sich durchaus immer wieder finden. Sie im internationalen Kontext zu bündeln, auszubauen und zu stärken wird ein wesentliches Ziel der Forschungsstelle sein. Obwohl die Forschungsstelle selbst überwiegend bildungshistorisch arbeitet, ist sie jedoch zugleich bewusst interdisziplinär konzipiert, um die vielfältigen – etwa soziologischen, politischen, kulturgeschichtlichen, historiographischen oder philosophisch-theologischen – Aspekte angemessen in ihre Forschungen einfließen lassen zu können. Einerseits trägt sie damit der Tatsache Rechnung, dass es in der Frühen Neuzeit noch keine durchgehende Ausdifferenzierung der Wissensbereiche nach festen ›Fächern‹ gab und auch Comenius selbst – obgleich er sich in erster Linie als Theologe verstand – in seiner All-Weisheit (pansophia) das gesamte Weltwissen zu integrieren und das wahrhaft Allgemeine (verus catholicismus) darzustellen hoffte. Zugleich nimmt die interdisziplinäre Ausrichtung der Forschung aber auch begründete Überlegungen insbesondere der Historischen Bildungsforschung auf, dass sich einem kontextuellen Verstehen nur durch eine Vielfalt von Perspektiven und Methoden genähert werden kann.

Die traditionellen ideen-geschichtlichen Betrachtungen werden damit nicht überflüssig, bedürfen aber einer verstärkt mentalitäts- und sozialhistorischen Einbettung die nicht einfach nur die Akteursperspektiven widerspiegelt. Eine optimale Voraussetzung für ihre Arbeit findet die Forschungsstelle in der ihr zugehörigen Fachbibliothek, die mit ihren derzeit etwa 5.000 Zeitschriften und Büchern in mehr als zehn Sprachen zugleich eine gute Möglichkeit zum Auf- und Ausbau auch internationaler Vernetzungen schafft. Die Sammlung geht im Kern auf die Gelehrten-Bibliothek des 2008 verstorbenen Dr. Dr. h.c. Werner Korthaase aus Berlin zurück, aus dessen Nachlass nicht nur Bücher und Zeitschriften, sondern auch zahlreiche Archivalien und Ausstellungsstücke erworben werden konnten. Die Bestände zu erschließen und die wichtigsten Quellen und Forschungsbeiträge auch digital zur Verfügung zu stellen, wird eine der zukünftigen Hauptaufgaben der Forschungsstelle

ausmachen." (Lischewski, Andreas: Die Comenius-Forschungsstelle. Allgemeine Informationen zu ihren konzeptionellen Grundlagen. Online-Veröffentlichung <http://comeniusforschung.alanus.de/start/cfs/#cfs>).

Die kontinuierliche Vermittlung, Verwirklichung und Anwendung der pädagogischen Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius ist für das deutsche Schul- und Bildungswesen heute ein wichtiger pädagogischer Auftrag und notwendiges Anliegen für die Zukunft.

Comenius und unsere Zeit

Die Pädagogische Ideen von Jan Amos Komenský/Comenius (*1592 - †1670) haben für eine universale Bildung und ein lebenslanges Lernen in Europa heute maßgebliche Bedeutung und sind pädagogisch wirksam.

Jan Amos Komenský/Comenius als Theologe bemüht sich um die anthropologische Zielsetzung: lateinisch „Homo Imago Dei“ deutsch „Der Mensch als Ebenbild Gottes“. Dies ist ein Auftrag Gottes an den Menschen, Verantwortung für seine Schöpfung und für alle Geschöpfe der Welt zu übernehmen.

Jan Amos Komenský/Comenius als Philosoph bemüht sich um die philosophische Zielsetzung: lateinisch „Omnia sponte fluant, absit violentia rebus“ deutsch „Alles geschehe von selbst, Gewalt sei ferne den Dingen“. Philosophisch besteht sein Auftrag darin, eine Pansophie, eine Allweisheit zur Verbesserung der menschlichen Angelegenheiten zu begründen.

Jan Amos Komenský/Comenius als Pädagoge bemüht sich um die pädagogische Zielsetzung: lateinisch „Omnes, omnia, omnino didascere“ Deutsch „Allen, alles, allumfassend unterrichten“. Der pädagogische Auftrag besteht darin, allen Menschen Zugang zu elementarer Erziehung und universaler Bildung zu gewähren und das ganze Wissen der Zeit bereitzustellen.

Seine Überlegung in tschechischer Sprache „Ze zbrojnic udělejte biblioték – z děl zvonů k muzice!“ (Jan Amos Komenský/Comenius: *Clamores Eliae*. (1665-1670). In: Dilo J. A. Komenského *Opera Omnia*. Praha, 1992, 23, 43.4.) in deutscher Sprache „Aus Waffenlagern macht Bibliotheken, aus Kanonen Glocken für die Musik“ ist für unsere Zeit ein Hoffnungszeichen der Pädagogik“.

Literaturverzeichnis

- Arnhardt, G. und Gerd-Bodo von Carlsburg (Hg.), Jan Amos Comenius über sich und die Erneuerung von Wissenschaft, Erziehung und christlicher Lebensordnung Bd. 1-2 Augsburg, 2014.
- Böhm, W. und Lischewski, A. (Hg.), Entwürfe zu einer Pädagogik der Person. Gesammelte Aufsätze. Bad Heilbrunn, 1997, 238 S.
- Golz, R., Korthaase, W., Schäfer, E. (Hg.), Comenius und unsere Zeit - Geschichtliches, Bedenkenswertes und Bibliographisches. Baltmannsweiler, 1996, 376 S.
- Korthaase, W., Die Berliner internationale Comenius-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft und Volkserziehung (1891-1934) Berlin, 1993, 126 S.
- Kotowski, N. (Hg.), Johannes Amos Comenius und die Genese des modernen Europa. Internationales Comenius-Kolloquium 1991 in Bayreuth. Fürth, 1992, 246 S.
- Lischewski, A., Meilensteine der Pädagogik. Geschichte der Pädagogik nach Personen, Werk und Wirkung. Stuttgart, 1. Aufl. 2014, XIV, 666 S.
- Lischewski, A., Johann Amos Comenius und die pädagogischen Hoffnungen der Gegenwart. Grundzüge einer mentalitätsgeschichtlichen Neuinterpretation seines Werkes, Amsterdam, 2010, 184 S.
- Michel, G. (Hg.), Comenius und der Frieden. Internationales Comenius-Kolloquium 1995 der Deutschen Comenius-Gesellschaft und der Comeniusforschungsstelle in der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Sankt Augustin, 1997, 151 S. (Schriften zur Comeniusforschung Bd.24)
- Pelcová, N., Das Vermächtnis von Comenius an die heutige Zeit. In: Goris, W. / Meyer, M.A. / Urbánek, V. (Hg.): Gewalt sei ferne den Dingen! Contemporary Perspectives on the Works of John Amos Comenius. Wiesbaden, 2016 S. 261-269.
- Schadel, E. (Hg.), Johann Amos Comenius: Antisozinianische Schriften. Bd.1-3. Deutsche Erstübersetzung. In Zusammenarbeit mit Beer, Jürgen / Bullitta, Horst / Froschauer, Regine und Schönberger, Otto übersetzt, kommentiert und herausgeben von Schadel, Erwin. (Schriften zur Triadik und Ontodynamik. Bd. 25), Frankfurt am Main, 2008, 1272 S.
- Schadel, E. (Hg.), Johann Amos Comenius - Vordenker eines kreativen Friedens. Deutsch-tschechisches Kolloquium anlässlich des 75. Geburtstages von Heinrich Beck, Universität Bamberg, 13.-15. April 2004. Frankfurt am Main, 2005.

- Schadel, E., Comenius und die Comeniologen. Stellungnahme zu einzelnen Positionen neuerer Comeniusforschung in ontotriadischer Perspektive. In: Acta comeniana 18 (Praha) 2004, S. 133-177.
- Schadel, E. (Hg.), Johann Amos Comenius. Pforte der Dinge: Janua herum. Eingeleitet, übersetzt und mit Anmerkungen versehen von Erwin Schadel, Hamburg, 1989, 286 S. (Philosophische Bibliothek Bd.402).
- Schaller, K., Vom "gebührligen Gebrauch" des Wissens. Bemerkungen zur Aktualität der Pädagogik des J. A. Comenius. In: Comenius-Jahrbuch, 18./2010 St. Augustin, 2011, S. 49-67.
- Schaller, K., Comenius 1992 Gesammelte Beiträge zum Jubiläumsjahr. Sankt Augustin, 1992 380 S. (Schriften zur Comeniusforschung Bd. 22).
- Schaller, K. (Hg.), Zwanzig Jahre Comeniusforschung in Bochum. Gesammelte Beiträge-St. Augustin, 1990. 414 S. (Schriften zur Comenius-Forschung Bd. 16).
- Schaller, K. (Hg.), Mitteilungsblätter der Comeniusforschungsstelle im Institut für Pädagogik der Ruhr-Universität Bochum Nr. 1./1972 - 25/1992. Bochum, 1972-1992.
- Schaller, K. und Michel, G. (Hg.), Schriften zur Comeniusforschung. Veröffentlichungen der Comeniusforschungsstelle im Institut für Pädagogik der Ruhr-Universität Bochum Bd. 1-25 Sankt Augustin, 1970-2000.
- Schaller, K., Die Pädagogik des Johann Amos Comenius und die Anfänge des pädagogischen Realismus im 17. Jahrhundert. Heidelberg, 1962, 539 S. (Pädagogische Forschungen Bd. 21).
- Schurr, J., Comenius. Eine Einführung in die Consultatio catholica. Passau, 1981, 96 S.
- Schurr, J., Die Begründung der neuzeitlichen Pädagogik durch Johann Amos Comenius“. In: Vierteljahresschrift für wissenschaftliche Pädagogik 60. Jg. 1984, H. 1, S. 31-45.
- Sitarska, B. (Hg.), Jan Amos Komeński - jego pedagogika i filozofia/ John Amos Comenius - his education science and philosophy = Johann Amos Comenius - seine Pädagogik und Philosophie, Siedlce, 2015, 267 S.
- Stalla, B.J., Zielsetzung, Aufgabenfelder und Editionstätigkeiten der Forschungsstelle „Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung“ an der Universität Bamberg. In; Studia Comeniana et Historica 39.Jg. 2009, Bd. 81-82, S. 359-370.

- Stalla, B.J., Zielsetzung, Aufgabenfelder und Editionstätigkeiten der Forschungsstelle „Interkulturelle Philosophie und Comenius-Forschung“ an der Universität Bamberg. In: Schäfer, Christian und Voigt, Uwe (Hg.) Memoria- Intellectus- Voluntas. Festschrift für Erwin Schadel. Frankfurt am Main, 2011 (Schriften zur Triadik und Ontodynamik Bd. 29), S. 29-48.
- Válka, J., Die Studia Comeniana et Historica und die Kolloquien über Comenius in Ungarisch-Brod. In: Bohemia: Zeitschrift für Geschichte und Kultur der böhmischen Länder Bd. 33. München, 1992, S. 354-361.
- Zemek, P., Beneš, J., Motel, B. (Hg.), Studien zu Comenius und zur Comeniusrezeption in Deutschland. Festschrift für Werner Korthaase zum 70. Geburtstag. Uherský Brod, 2008, 958 S. (Muzeum J. A. Komenského Hg. Studia Comeniana et historica Bd. 79).